



Kovandan alınan "Allah" yazan bal peteği şaşkınlık oluşturdu.

Düzce Üniversitesi'nin "Yığılca Bal Arısı Eko Tipi" çalışmasında kovandan alınan "Allah" yazan bal peteği şaşkınlık yarattı. Yrd. Doç. Dr. Ayhan Gösterit yazıyı görünce hayretler içinde kaldığını belirterek, yazıyı çerçeve içine alarak yüksekokulda sergileyeceklerini söyledi. Düzce Üniversitesi Çilimli Meslek Yüksekokulu öğretim üyesi Yrd. Doç. Dr. Ayhan Gösterit tarafından yürütülen ve TÜBİTAK tarafından desteklenen "Yığılca Bal Arısı Eko Tipi ve Ticari Ana Arı Üretimi Yapan İşletmelerden Alınan Ana Arılarla Oluşturulan Kolonilerin Bazı Davranış, Koloni Gelişimi ve Verim Özelliklerinin Batı Karadeniz Bölgesi Koşullarında Karşılaştırılması" projesi çerçevesinde Çilimli İlçesi Merkez Mahallesi'nde bir fındık bahçesinde bulunan kovanlar bahar bakımına alındı. Bir kovandaki izolasyon malzemesinin üzerine arıların yaptığı petekteki Arapça "Allah" yazısı dikkat çekti.

Yrd. Doç. Dr. Ayhan Gösterit ve öğrenciler hayretler içerisinde arıların yaptığı peteği incelerken, petek sergilenmek üzere yüksekokula götürüldü. Ayhan Gösterit peteği kovanların temizlenmesi sırasında fark ettiklerini belirterek, "Yığılca arısı üzerinde çalışmalar yapıyoruz. Yığılca arılarının performanslarının ölçülmesine yönelik bir çalışma. İzolasyon malzemesi olan köpüğü kışın arıların üşümemeleri için kullanıyoruz. Bu bizim kışa girerken kovana koyduğumuz bir malzeme. Bahar bakımını yaparken bunları alıp kovana yeni çerçeveler koymamız gerekiyordu. Böyle bir görüntünün farkına vardık. Öğrencilerimiz, 'Hocam Allah yazıyor' deyince baktık gerçekten üzerinde arılar çalışıyor. Çok karşılaştığımız bir görüntü değil" dedi. Yazının ne kadarlık bir zamanda oluştuğunu tahmin etmenin kolay olmadığını ifade eden Gösterit, "Yaklaşık 10 yıldan fazladır arıcılıkla uğraşıyorum. Ben ilk defa böyle bir görüntüyle karşılaşıyorum. Bu olay öğrencilerimizin arıcılığa olan ilgilerini bir kat daha arttırdı. Yani görüntüyle ilgili çok fazla söylenecek bir şey yok aslında" diye konuştu. Hürriyet